



Enseignant Formation musicale à 16/16ème H/F

Réf.

20240503/878

Direction

DIRECTION SPORTS ET CULTURE

Service

Conservatoire à rayonnement régional Marcel Dadi

Catégorie

A

Lieu d'affectation principal

Créteil

Cadre d'emploi

Professeurs territoriaux d'enseignement artistique

Filière de la fonction publique

Culturelle

Précision sur le type d'emploi

Emploi permanent titulaire ou contractuel

Prise de poste

A la date suivante :

Précision date de prise de poste

01/09/2024

Créée au 1er janvier 2016, Grand Paris Sud Est Avenir (GPSEA) est une intercommunalité francilienne dont le siège est situé à Créteil, et qui regroupe 325 000 habitants sur un territoire de 16 communes.

Le Territoire est desservi notamment par le RER A et D, la ligne 8 du métro et l'A86. Toutes les informations sont sur le site internet de GPSEA.

Contexte

Depuis la reconnaissance de l'intérêt territorial des équipements culturels et sportifs en décembre 2016, GPSEA assure la gestion de 9 établissements d'enseignement artistique. L'exercice de cette compétence en matière de culture s'appuie à la fois sur la charte de coopération précisant les engagements du Territoire vis-à-vis des communes (gouvernance partagée, maintien de la relation de proximité ...) et sur une volonté politique d'harmonisation et de modernisation du service offert à la population.

Accueillant 1 300 élèves (musique, danse et théâtre), 90 enseignants et 20 agents administratifs et techniques, le Conservatoire Marcel Dadi - Conservatoire à Rayonnement Régional de Créteil (CRR) est un établissement culturel et artistique majeur du territoire. Il occupe une place centrale dans le maillage des équipements culturels au travers de nombreuses collaborations aussi bien avec des structures de rayonnement régional et national comme la Maison des Arts de Créteil, le Centre Chorégraphique National, la Muse en Circuit, la Philharmonie de Paris, qu'avec l'ensemble des partenaires locaux comme les centres socio-culturels (MJC, MPT) et le réseau des médiathèques.

Au sein du CRR de Créteil, vous serez placé sous l'autorité de l'équipe de direction.

Missions

- Enseigner la Formation musicale dans les différents cursus d'apprentissages, en collaboration avec les autres acteurs du CRR, en particulier ;
- Participer à la réflexion sur les enjeux et à la mise en œuvre des outils de la formation musicale dans les apprentissages au CRR;
- Participer à la valorisation de la formation musicale dans la réflexion sur la préparation à l'enseignement supérieur et l'accès au diplôme national ;
- S'insérer dans la dynamique de réflexion et d'expérimentation ;
- Participer à la mise en œuvre de parcours adultes cohérents et participants à la vie artistique du Conservatoire ;

Ce site web utilise des cookies pour la réalisation d'une statistique de fréquentation et de navigation afin de vous proposer la meilleure expérience possible. Ces cookies sont nécessaires au bon fonctionnement de notre site et ne peuvent être désactivés. Pour en savoir plus, cliquez sur le lien ci-dessous. [En savoir plus](#)

- Participer aux différentes réunions de concertation pédagogique et séminaires ;
- Contribuer au rayonnement de l'établissement et participant au réseau territorial, au travers de projets fédérateurs avec les partenaires éducatifs, culturels et sociaux

Profil recherché

- Qualités relationnelles avec les élèves, les familles, les collègues et les partenaires
- Vision pédagogique dynamique et positive, au service de l'élève dans son développement
- Sensibilité à l'utilisation d'un grand nombre d'outils pédagogiques dont ceux vocaux et instrumentaux
- Aisance avec la pratique du clavier
- Capacité à s'adapter et intégrer une équipe pédagogique
- Goût pour le travail partenarial
- Aptitude à inscrire son activité dans un projet collectif de réseau d'établissements
- Ouverture à la diversité des publics et des territoires
- Maîtrise et expérience de la conduite de projet au sein d'un établissement d'enseignement artistique
- Engagement dans un projet artistique personnel
- Connaissance des textes cadres
- Aisance avec l'outil informatique

Formation

- Certificat d'aptitude ou Diplôme d'état aux fonctions de professeur ou une qualification reconnue équivalente
- Vie artistique riche et nourrie

Conditions du poste

- 16h hebdomadaires (sur 3 jours minimum) de face à face pédagogique, et temps induits (spectacles, évaluation, examens, réunions) ;
- Possibilité de diviser le poste pour plusieurs candidats ;
- Disponibilité en soirée et week-end pour participer aux événements artistiques ;
- Congés en période de vacances scolaires ;

Rémunération statutaire + RIFSEEP. Prestations d'action sociale via le CNAS. Participation mutuelles labellisées (jusqu'à 30€/mois).

Pour postuler

Maxime PITARD, directeur par intérim du CRR, crr.creteil@gpsea.fr

Postuler (<https://recrutement-gpsea.gestmax.fr/apply/878/1/enseignant-formation-musicale-a-16-16eme-h-f>)